

“Mientras peregrinamos, María será la Madre educadora en la fe (LG 63). Cuida de que el Evangelio nos penetre, conforme nuestra vida diaria y produzca frutos de santidad. Ella tiene que ser cada vez más la pedagoga del Evangelio en América...”

Documento de Puebla, n. 290

El modelo pedagógico de Nuestra Señora de Guadalupe en el *Nican mopohua* y en su Sagrada Imagen

(Material distribuido en el Congreso de Educación Religiosa de la Arquidiócesis de Los Ángeles -2008-)

A continuación caracterizamos los rasgos fundamentales del modelo pedagógico que anima el accionar de Nuestra Señora de Guadalupe. Con este aporte se busca enriquecer nuestra tarea educativa hoy, en la sociedad que nos toca vivir, y como bautizados que deseamos colaborar al bien general manifestando a Nuestro Señor Jesucristo.

Lo que presentamos es una pequeñísima síntesis de lo fundamental de la Tesis Doctoral en Educación, titulada: *El modelo pedagógico de Nuestra Señora de Guadalupe en el Nican mopohua*. La misma fue dirigida por la Doctora Margarita Schweizer, en ese entonces Vicerrectora de la Universidad Católica de Córdoba (República Argentina), y por Monseñor José Luis Guerrero Rosado, Vicepostulador de la causa de canonización de San Juan Diego *Cuauhtlatatzin*. Defendida por un servidor en la Universidad Católica de Santa Fe el 18 de octubre de 2003, fue editada en el mismo año¹ y se puede acceder a su texto completo, y a cuadros y resúmenes que facilitan su lectura, en el sitio oficial de internet, de la Insigne y Nacional Basílica de Nuestra Señora de Guadalupe de México. Como así también, y en el mismo sitio, a diversas propuestas e implementaciones a las que ha dado lugar, dentro del sistema educativo oficial y en el ámbito pastoral².

Acontecimiento guadalupano, hecho educativo y modelo pedagógico

Para poder fundamentar nuestro aporte y reflexión, es necesario que realicemos algunas precisiones.

En primer lugar, señalamos que entendemos por fenómeno³ o acontecimiento⁴ guadalupano lo siguiente:

1) La intervención de la Virgen María, entre los días 9 y 12 de diciembre de 1531, a diez años y casi cuatro meses de la definitiva caída de la ciudad de *México Tenochtitlán* en manos de los españoles y sus aliados americanos. La obra literaria *Nican mopohua*⁵ es considerada su más autorizada descripción en escritura fonética. Su texto presenta la visión indígena de los hechos fundantes y trascendentes del fenómeno, ocurridos en dichos días de diciembre, como así también sus consecuencias inmediatas.

¹ CHITARRONI, L. *El modelo pedagógico de Nuestra Señora de Guadalupe en el Nican mopohua*. Córdoba: edición del mismo autor, 2003.

El autor nació en Ramallo (provincia de Buenos Aires, República Argentina) en 1966. Obtuvo los títulos de Profesor de Educación Física (1988), Licenciado en Ciencias de la Educación (1994) y Doctor en Educación (2003). Ha desarrollado, en distintos niveles e instituciones, una intensa actividad docente tanto en ámbitos sistemáticos como no sistemáticos de diversos países. Es, además, miembro fundador del Instituto de Estudios Guadalupanos, incorporado a la Universidad Arquidiocesana de México “*Lumen Gentium*”, de cuyo Consejo Consultivo y de Investigación Científica, forma parte.

Sacerdote egresado del Seminario Diocesano de San Nicolás (1997), realiza su servicio en la Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe y Santa Rosa de Lima, y acompañando a las comunidades de raíces bolivianas (Nuestra Señora de *Urkupña*, Nuestra Señora de *Copacabana* y Niño Dios), que viven en esa ciudad. Colabora y participa, en forma regular y por regalo de Dios, de actividades pastorales relacionadas con la Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe de México, habiendo protagonizado, junto a autoridades de la misma, misiones y visitas en naciones del lejano oriente.

² Para ver texto, cuadros y resúmenes de la Tesis en cuestión, ir a la dirección virgendeguadalupe.org.mx/apariciones/pedagogia/presentacion.htm. Incluida esta obra, por su carácter y relevancia científica, en el primer Registro Nacional de Investigaciones Educativas del Ministerio de Educación de la República Argentina, ha sido aprobada en forma de Jornada, por el Consejo General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, para capacitar a los docentes, tanto de las escuelas públicas de gestión estatal como de gestión privada, de su territorio (virgendeguadalupe.org.mx/apariciones/pedagogia/jornada_index.htm).

En cuanto a producciones de difusión y plegaria, surgidas de esa pedagogía guadalupana, y que también se hallan editadas en papel, pueden verse en internet sugerencias para meditaciones, charlas u homilias (virgendeguadalupe.org.mx/sugerencias/sugerencias.htm) y para un novenario (virgendeguadalupe.org.mx/oraciones/Novena/ind_novena.htm).

³ Fenómeno: “*aparición o manifestación perceptible; cosa extraordinaria como algo que aparece o se muestra*”. En GOMEZ DE SILVA, Guido, *Breve diccionario etimológico de la lengua española*, México: Fondo de Cultura Económica, 1988², p. 298 (en adelante citado como GOMEZ DE SILVA, *Breve diccionario*).

⁴ Acontecimiento: “*un suceso que ocurre o acaece*”. En GOMEZ DE SILVA, *Breve diccionario*, p. 28.

⁵ En castellano significa “Aquí se narra”. Cfr. ROJAS SÁNCHEZ, MARIO (TRADUCTOR), *Nican mopohua*, México: Desingn&Digital Print, 2001, p.5.

2) Su prolongación y viva permanencia hasta nuestros días, a través de diversas manifestaciones y expresiones de devoción y religiosidad popular.

Aclarado lo anterior, definimos a la educación como la «acción y efecto de educar»⁶, es decir de «dirigir, encaminar, doctrinar»⁷; mientras que la pedagogía es la «ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza»⁸. Realmente la educación es un suceso, sumamente complejo, agregamos, que es precisamente el objeto estudiado por la pedagogía, que reflexiona sobre él.

En relación con lo explicitado, un modelo pedagógico, que se elabora para facilitar el estudio, comprensión y vivencia del hecho educativo, se caracteriza para nosotros por un modo de concebir al hombre, una finalidad que se persigue y un camino o método transitado para alcanzarla.

Modelo pedagógico guadalupano

Teniendo en cuenta la hermenéutica que de su momento originario hace el *Nican mopohua*, Nuestra Señora de Guadalupe se presenta con un ser, proceder y aspiración que asume los diferentes pasados de sus interlocutores, los relee sin traicionarlos, armonizándolos en el presente, poniéndolos al servicio de la construcción conjunta de un nuevo destino humano-divino.

Nuestra Señora de Guadalupe considera al ser humano de modo que favorece el encuentro de los protagonistas del hecho educativo, su interacción en el diálogo y la felicidad de los mismos.

Antropología

La Madre de Dios y de los hombres, cuya presencia, acción y consecuencias son prolongadas por su Sagrada Imagen, une en sí misma y al iniciarse el acontecimiento guadalupano, lo mejor de indios y españoles. Su persona, que remite a los hijos a su Hijo, es mestiza racial y axiológicamente, y se caracteriza por un amor gratuito y desbordante hacia todos, así como son y sea cuales fueren sus circunstancias. Desde su maternidad, Ella considera a los pueblos y seres humanos de forma integral, con sus condicionantes, posibilidades y límites.

En cada caso, asume la historia y el presente cultural y coyuntural de sus interlocutores individuales o colectivos y se identifica con dichas realidades, logrando hacerse una de ellos. Toda su persona y manifestación, siempre centrada en los demás, es así conciliadora, simpática, cordial y, en consecuencia, causa de gran cercanía afectiva.

Teleología

En coherencia con todo lo explicitado anteriormente, en el nivel teleológico, vemos cómo Nuestra Señora de Guadalupe llena de vida y felicidad a todos. Concreta el advenimiento de Dios al transformarse Ella misma en una nueva meta común o sentido compartido que, remitiendo a Él, colma los anhelos más profundos de las creencias de todos sus interlocutores.

Así Ella, con lo mejor de dos culturas y transformándose en parte esencial de su ser y trayecto histórico, se constituye en la matriz de un nuevo pueblo y moviliza a darlo a luz y construirlo, cambiando la percepción y valoración que tienen los miembros de unos y otros, haciendo superar actitudes nocivas de incompreensión, y suscitando entre ellos mejores interrelaciones, que integran y ponen en tensión hacia la búsqueda de un futuro común.

De este modo, Nuestra Señora de Guadalupe, cambiando pensamientos y decisiones, desencadena comportamientos superadores, y pone a todos en camino de unir sus movimientos y peregrinaciones, y de alcanzar una plenitud y felicidad personal y colectiva. Su intervención genera estructuras de convivencia más solidarias y un proceder comunitario, humanizando el encuentro de dos mundos que, valga la contradicción, no podían dejar de desencontrarse.

Metodología

Así como su persona y teleología, en la continuidad, introducen novedades que modifican la situación general y personal de sus interlocutores acercándolos, análogamente su metodología evidencia un paso que va desde la incomunicación hasta el diálogo. Dicho paso, basado en la respuesta global y contextualizada de

⁶ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, 1992²¹, p. 791 (en adelante citado como REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario*). 1556.

⁷ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario*, p. 791.

⁸ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario*, p. 1556.

Nuestra Señora de Guadalupe y en el surgimiento de acciones obedientes y progresivamente compartidas, provocará el enriquecimiento mutuo de tradiciones y experiencias previas de orden religioso. Es particularmente asombroso e impensado para ese tiempo cómo Ella se apropia, haciéndolos integrar y crecer, de símbolos de esa dimensión y de ambos pueblos; de modo sencillo para todos, claro y arraigado para los mexicanos y aceptable para el excluyente catolicismo ibérico. Así, incultura doblemente el evangelio y el protagonismo dado a los demás como clave para que esa inculturación se retroalimente y profundice e, incluso, se prolongue en otras modalidades hasta nuestros días.

De este modo, Ella se deja interpelar por el mundo propio y afinidades de sus interlocutores, y logra que su mensaje, presentado desde ellas, llegue a formar parte de los mismos. Asume, integra, hace crecer y plenifica los códigos previos de los otros protagonistas del hecho educativo, utilizando palabras, gestos y ambientes adecuados, que se constituyen en un discurso global, entendible y muy significativo, abierto a los diferentes y no fundamentalista. Así, concreta una intervención o palabra total que, sin embargo, al mismo tiempo que afirma condiciones culturales, las corrige y guía a superarlas positiva y protagónicamente.

Conclusión

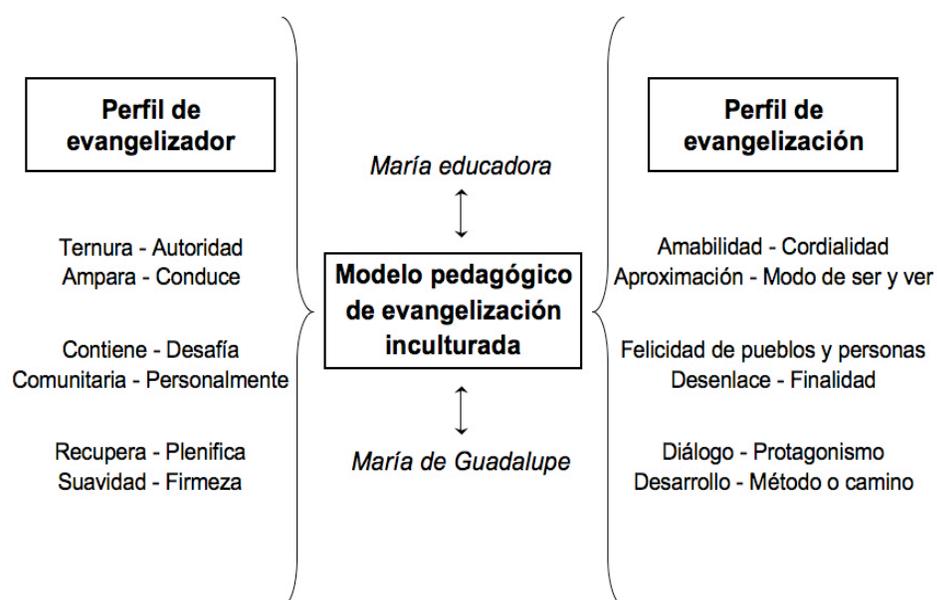
El modelo pedagógico de Nuestra Señora de Guadalupe se caracteriza por una antropología integral e inclusiva, una teleología comprometida con la historia y abierta a lo trascendente y una metodología viva y eficaz.

Perfil de educador

Profundizando nuestra reflexión y centrándonos aún más en lo esencial del modelo pedagógico de Nuestra Señora de Guadalupe, actual y operante también hoy, destacamos que su persona, la finalidad que persigue y su modo de proceder o camino de realización, armonizan e integran dualidades complementarias muy fecundas que nos permiten abstraer un claro modelo de educadora o educador.

Ella, en el nivel antropológico, se manifiesta con un ser y amor que une ternura y autoridad; y que al mismo tiempo establece una presencia personal que contiene y gobierna de modo integral. En la dimensión teleológica, esas características se traducen en una doble finalidad que a la vez dignifica y madura a las personas, y las desafía a construir una nueva realidad comunitaria. Por último, en el plano metodológico, en una actitud dialogante, integra a la vez respuesta amable y cercana a la situación de todos y conduce a un protagonismo generalizado, por medio de un mensaje suave y firme que, sin disociar los momentos, recupera y plenifica por sobredeterminación, sentidos previos positivos.

Que nuestra persona integre ternura que contenga y autoridad que gobierne, para que así nuestra acción educativa dignifique y desafíe a madurar integralmente, por mediación de un camino de amabilidad y protagonismo, a la vez suave y firme, que recupere y conduzca a plenificar lo propio de todos y de cada uno, se constituye en un perfil de educador que se desprende del modelo pedagógico guadalupano.



Modelo de evangelizadora y de evangelización

Que el ser y proceder de la Señora del *Tepeyac* nos enseñe a asumir cualquier realidad humana, para entablar diálogos con ella que plenifiquen a las personas, mejoren sus interrelaciones y las animen, en la felicidad y confianza en el amor trascendente de Dios, a hacer presente en la historia, desde su particularidad y como pueblo, todo lo que el Amor de Dios y su designio salvador nos quieren regalar.

El modelo pedagógico que encarna Nuestra Señora de Guadalupe, en relación con la tarea educativa de la misión de la Iglesia Católica, la revela como un paradigma de evangelizadora y de evangelización inculturadas.

Les dejo un gran abrazo y me encomiendo a sus oraciones. Ave María.

P. Leandro Chitarroni

Para difundir y profundizar el modelo pedagógico guadalupano

CHITARRONI, LEANDRO, *El modelo pedagógico de Nuestra Señora de Guadalupe en el Nican mopohua*. Córdoba: edición del mismo autor, 2003. Ir a

http://www.virgendeguadalupe.org.mx/apariciones/pedagogia/pedagogia_index.htm

CHITARRONI, LEANDRO, *Sugerencias Guadalupanas: para meditaciones, charlas u homilias*. San Nicolás: edición del mismo autor, 2005. Ir a

<http://www.virgendeguadalupe.org.mx/sugerencias/sugerencias.htm>

CHITARRONI, LEANDRO, *El acontecimiento guadalupano hecho vida y oración: sugerencias para una novena*. Villa Ramallo: edición del mismo autor, 2007.

http://www.virgendeguadalupe.org.mx/oraciones/Novena/ind_novena.htm

e-mail: leandroni@yahoo.com.ar

“...La aparición de María al indio Juan Diego en la colina del Tepeyac, el año 1531, tuvo una repercusión decisiva para la evangelización. Este influjo va más allá de los confines de la nación mexicana, alcanzando todo el Continente. Y América, que históricamente ha sido y es crisol de pueblos, ha reconocido ‘en el rostro mestizo de la Virgen del Tepeyac, [...] en Santa María de Guadalupe, [...] un gran ejemplo de evangelización perfectamente inculturada’. [...Dicho rostro] fue ya desde el inicio en el Continente un símbolo de la inculturación de la evangelización, de la cual ha sido la estrella y guía. Con su intercesión poderosa la evangelización podrá penetrar el corazón de los hombres y mujeres de América, e impregnar sus culturas transformándolas desde dentro”

Ecclesia in America, n. 11 y 70